

استخدام البنتونايت الخاملي المنتج محلياً والكتبان الرملية في إنتاج الطوب الأحمر المصمت

محمود إبراهيم أبو شوك، و محمد نور ناهر المغربي
قسم هندسة التعدين، كلية الهندسة، جامعة الملك عبد العزيز،
جدة - المملكة العربية السعودية
profdraboushook@gmail.com

المستخلص: توجد كميات هائلة من خام البنتونايت الخاملي، والذي لم يتم استغلاله بنجاح حتى الآن بمنطقة خليص بالمملكة العربية السعودية. يغطي هذا البحث إمكانية استخدام هذا الخام مع الكتبان الرملية المنشرة بجميع المناطق بارض المملكة لإنتاج الطوب الأحمر المصمت. وقد تمت دراسة العديد من الخلطات معملياً لتحديد النسبة المثلث لمكونات الطوب من خام البنتونايت، والتي تحقق خواص تتوافق مع المعايير. وقد أجريت أربعة اختبارات على العينات المعملية، وهي: الأبعاد، وإجهادات الضغط، وامتصاص الماء، وكذلك التزهير. وقد دلت النتائج على أن الخلطة المناسبة، والتي أعطت أفضل النتائج، هي التي تحتوى على البنتونايت بنسبة ٢٥٪ من وزن الرمال المستخدمة. ومن ثم تم استخدام تلك الخلطة لإنتاج طوب أحمر مصمت ذو أبعاد قياسية، حيث تم الحرق عند ظروف متباعدة، وتم اختبار عينات الطوب

المنتجة من كل منحنى حرق، وذلك بهدف الوقوف على مدى مطابقتها للمواصفات القياسية الواجب توافرها في الطوب الأحمر المصمت ذي الأبعاد المختارة.

وقد توصلت الدراسة إلى إمكانية تصنيع طوب أحمر مصمت مكون من خليط من الكثبان الرملية ونسبة بسيطة من البنتونايت ذي أبعاد تجارية ومطابقة للمواصفات القياسية، حيث بلغت قيمة تحملها لجهادات الضغط $224 \text{ كجم}/\text{سم}^2$ بالمقارنة بـ $103 \text{ كجم}/\text{سم}^2$ للطوب الأحمر المعتمد.

١ - مقدمة

يوجد خام البنتونايت بكميات هائلة بمنطقة خليص (تصل إلى ٣٨ مليون طن)^[١]. وقد أثبتت الدراسات السابقة أن هذا الخام من النوع غير النشط كيميائياً، ويجب المرور بمراحل صناعية مكلفة ومعقدة حتى يمكن تنشيطه جزئياً^[٢-٤]. تمت في هذا البحث دراسة إمكانية استغلال هذا الخام غير النشط لإنتاج نوع جديد من الطوب الأحمر المصمت الذي يتكون بصفة رئيسية من الكثبان الرملية بعد خلطها بنسبة محددة من خام البنتونايت. حيث تكمن الفكرة العلمية وراء ذلك، في احتواء خام البنتونايت على نسبة عالية من معادن الطين، وبذلك فإنه من المتوقع أن استخدام نسبة بسيطة من هذا الخام مع الرمال في وجود الماء بنسبة محددة سيكسب الخلطة تماسكاً قوياً بعد التجفيف، وبعد معالجته حرارياً وحرقه يتحول إلى طوب أحمر مكتسباً الصفات المرغوبة هندسياً. ولما كان هذا البحث يتتناول مدى إمكانية استخدام خام البنتونايت في إنتاج نوع جديد من الطوب، فإنه من الضروري إلقاء الضوء حول صناعة الطوب المكون من المواد الطينية والرمال. وسيتم عرض مختصر عن أصول ومواصفات صناعة الطوب

القياسية، وذلك فيما يتعلق بالمعادن الطينية المستخدمة في صناعة الطوب وبطرق التصنيع والاختبارات والمواصفات القياسية للأنواع المختلفة من الطوب. وسنعرض في الجزء التالي ملخصاً لتلك النقاط الرئيسية.

١- المعادن الطينية المستخدمة في صناعة الطوب

تمثل معادن الاليت والمنتوريلينيت والكاولينيت أكثر المعادن الطينية شيوعاً للاستخدام في صناعة الطوب الأحمر، ويستخدم الطمي، أو الرمل الناعم، أو الرماد المنطايير، أو قش الأرز أحياناً لتفليل دسامة الخلطة^[٧-٩].

وتحتفي النسب الوزنية للرماد والمياه والمواد الأخرى المكونة لخلطة الطوب حسب التركيب المعدني للمواد الطينية المستخدمة في الخلطة. كما يؤثر ذلك بشكل كبير على المعدلات المثلثة للحرق لإنتاج طوب ذي مواصفات فنية مناسبة للتطبيقات المختلفة^[٨,٩].

٢- مراحل تصنيع الطوب

بالرغم من الاختلافات البينية في خلطات الطوب طبقاً للمواد الطينية الداخلة في تصنيعه، كما ذكر سابقاً، إلا أن الإطار العام لخطيط مصانع الطوب يكاد يكون مشابهاً إلى حد كبير، حيث تتم عملية التصنيع في خمسة مراحل تمثل المرحلة الأولى خلط المواد الخام، بينما يتم في المرحلة الثانية تشكيل وسك قوالب الطوب. أما المرحلة الثالثة فتشتمل على تجفيف قوالب الطوب عند درجات حرارة منخفضة. بينما تعتبر المرحلة الرابعة هي جوهر العملية، حيث يتم حرق الطوب عند درجات حرارة مرتفعة في أفران يستخدم فيها المنتجات البترولية أو الغاز الطبيعي كوقود. حيث ترتفع درجة الحرارة داخل الفرن تدريجياً مع طول الفرن وتمر القطع أولاً على منطقة التسخين الابتدائي (pre-

ثم على منطقة التسخين (heating) ثم الحرق. وفي منطقة الحرق تصل درجة الحرارة إلى أقصى قيمة لها: $1100 - 1200^{\circ}\text{م}$ ، حيث يتم في هذه المرحلة التفاعل بين المكونات المختلفة للطوب للوصول إلى الأكسدة والتزجج (verifications) التي ينتج عنها الحالة الصلبة للطوب ذي اللون الأحمر. يتم بعد ذلك تبريد الطوب تدريجياً على طول الفرن للوصول إلى درجة حرارة 100°م عند الخروج من الفرن. تتبع المراحل السابقة باختبار الطوب من حيث مطابقته للمواصفات القياسية ثم تتم المرحلة الأخيرة وتشمل عمليات الفرز التي من خلالها يتم استبعاد الطوب ذو العيوب الظاهرة ويتم تصنيف الطوب المنتج حسب الجودة^[٩].

٣- الاختبارات الضرورية لتحديد جودة الطوب

يمثل الجدول التالي أهم الاختبارات المطلوبة طبقاً للمواصفات القياسية^[١٠-١٣].

جدول رقم (١). الاختبارات المطلوبة لفحص الطوب.

الاختبار	م	عدد الطوبات
الأبعاد (Dimension tolerance)	١	١٠
اجهادات الضغط (Compressive strength)	٢	٥
امتصاص الماء (Water absorption)	٣	٥
التزهير (Efflorescence)	٤	١٠

٢ - المواد الخام والبرنامج العلمي

في الجزء العملي من هذا البحث، تم استخدام بنتونايت خليص ورمال ناعمة وماء كمواد أولية لإنتاج الطوب. في البداية، تم إجراء عدة اختبارات وقياسات معملية بهدف تحديد الخواص الطبيعية والكيميائية لتلك المواد الأولية، وكيفية إنتاج الطوب منها، و فيما يلي ملخص لأهم الاختبارات التي أجريت لتحديد خواص المواد المستخدمة، وتحديد مدى مطابقتها للمواصفات القياسية.

١- قياس الخواص الطبيعية والكيميائية للبنتونايت

تم قياس الخواص الطبيعية التالية للعينة الممثلة من خام البنتونايت:

- سعة التبادل الأيوني لكل ١٠٠ جم.
- نسبة محتوى معادن الطين في الخام.
- المساحة السطحية الكلية لكل ١ جم.
- حد السيولة واللدونة.
- الفاقد في الوزن عند الحرق.
- نسبة الانتفاخ الحر.
- التحليل الكيميائي لخام البنتونايت كل ١ جم.
- كمية الصبغة الزرقاء لكل ١ جم.

وتنتضح نتائج الخواص الطبيعية والكيميائية المقاسة للبنتونايت بالجدول (٤-٢).

جدول رقم (٢). الخواص الطبيعية لخام بنتونايت خليص.

المساحة السطحية (m ² /1g)	سعة التبادل الایونى (meq/100g)	كمية الصبغة الزرقاء (ml/1g)	حد اللدونة %	حد السيولة %	دليل الانتفاش (ml/2g)	معادن الطين %
٤٦٢	٥٥	٢٢	٤٥	١٣٥	١٤	٩٨

جدول رقم (٣). التحليل الكيميائي لخام البتونايت بمحافظة خليص.

SiO ₂	Al ₂ O ₃	FeO	MgO	CaO	Na ₂ O	K ₂ O	TiO ₂	MnO	SO ₃	LOI@ 700	المكون constituent
٦٢,٧٢	١٩,٠٦	١,٤	٢,٦٧	٤,٨٦	٠,١٧	٠,٢٥	٠,٥٢	٠,١٢	٠,٦٢	٦,٨٥	Wt., %

جدول رقم (٤). الفقد في الوزن لعينات البتونايت عند حرقها في درجة حرارة ١٢٠٠° م لمندة ساعتين.

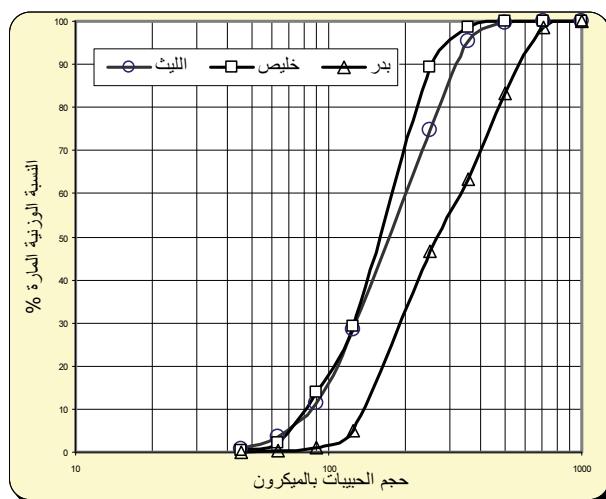
نسبة المؤوية للفقد، %	وزن العينة بعد الحرق، جم	وزن العينة قبل الحرق، جم	كود العينة*
١٤,٢٥	١٧,١٥	٢٠	عينة ١
١٤,٢٠	١٧,١٦	٢٠	عينة ٢
١٤,٢٥	١٧,١٥	٢٠	عينة ٣

*تم تكرار التجربة ثلاثة مرات للتأكد من مدى مطابقة النتائج.

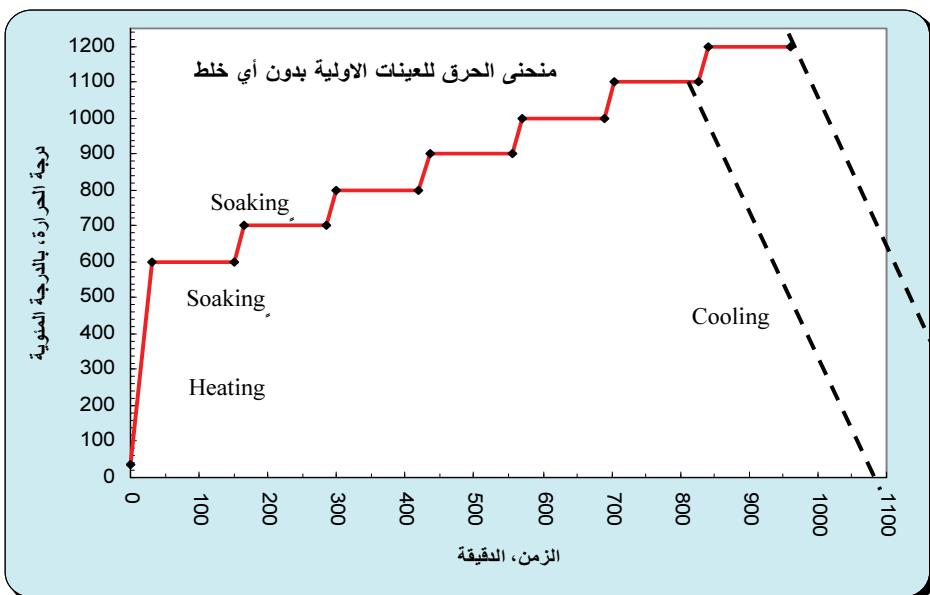
٢-٢ قياس التوزيع الحجمي والسلوك الحراري للرمال المستخدمة

استخدم في هذا البحث ثلاثة أنواع من الرمال الناعمة لدراسة مدى ملاءمتها لصناعة الطوب بعد خلطها بالبتونايت. وكانت تلك الرمال من مناطق: بدر، واللبيث، وخليص، وجميعها مناطق قريبة من خام البتونايت بمنطقة خليص. وللمقارنة بين جودة تلك الرمال في إنتاج الطوب تم اختبارها من حيث التوزيع الحجمي لكل منها، وكذلك سلوكها عند الحرق في درجات حرارة مختلفة .

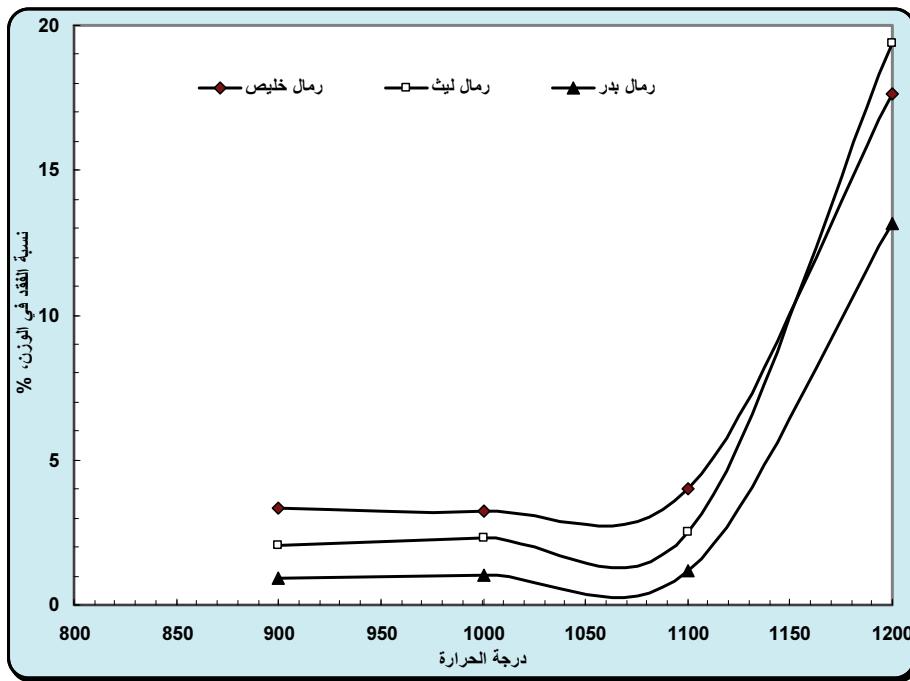
وتتبّع نتائج التوزيع الحجمي والسلوك الحراري للرمال المستخدمة بالأشكال (١-٣).



شكل رقم (١). التوزيع الحجمي لعينات ممثلة من الكثبان الرملية محل الدراسة.



شكل (٢). منحنى الحرق لعينات الممثلة من الكثبان الرملية (إيجاد الفاقد في الوزن نتيجة الحرق).



شكل (٣). الفقد في الوزن للكثبان الرملية نتيجة الحرق عند درجات حرارة مختلفة بتطبيق منحنى الحرق في الشكل رقم (٥).

٢-٣ تحديد نسبة المياه المثلثي في خلطة الطوب

عند تشكيل الطوب في القوالب، من المهم أن تكون تلك العينات متماسكة وقابلة للعجن والتشكيل. ومن وجة النظر العلمية يتوقف تماسك الطوب على محتواه من المياه والبنتونايت. ومن هذا المنطلق، تم تصميم مجموعتين من التجارب، المجموعة الأولى تركز على إيجاد نسبة المياه المثلثي لتماسك عينات الطوب عند نسبة محددة من البنتونايت، والمجموعة الثانية تركز على تحديد النسبة المثلثي من البنتونايت التي تؤدي نفس الهدف، وهو الحصول على عجينة طوب قابلة للتشكيل ومتمسكة في نفس الوقت. وفي المجموعة الأولى تم

تجهيز عدة عينات من الرمل الجاف وزن كل منها ١ كجم، وتم خلطها خلطاً جيداً بكمية ثابتة من البنتونايت تمثل ١٥٪ من وزن الرمال (أي ٢٥ جم)، وذلك بدون أية مياه. ثم تم خلط كل عينة بنسبة محددة من الماء، ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٢، ٣٠، ٣٥٪، منسوبة إلى وزن الرمال أيضاً. حيث تم إضافة الكمية المطلوبة من الماء على دفعات مع استمرار عمليات التقليب والخلط اليدوي وبعد التأكد من عملية الخلط الجيد، تركت العينات لمدة ٢٤ ساعة حتى يتم التخمير جيداً. وبعد الوقوف على نتائج تلك المجموعة من التجارب تم إعادةها على خطة رمال تحتوى على ٣٥٪ بنتونايت، حيث تم تغيير نسبة الماء بنفس النسب السابقة ١٠، ١٥، ٢٠، ٢٢، ٣٠، ٣٥٪، منسوبة إلى وزن الرمال وذلك بهدف ملاحظة السلوك مع النسب العالية من البنتونايت. ثم تم بعد ذلك اختبار مدى قابلية العينات للتشكيل باتباع الخطوات القياسية لإيجاد حد اللدونة. حيث نقلت العينة على لوح زجاجي باستخدام أصبع اليد، ويتم ملاحظة إمكانية تكوين خيط متصل غير قابل للشقق ذي قطر ٣ مم^[١٤].

٤- تحديد نسبة البنتونايت المثلث في خطة الطوب

في هذه المجموعة، تم إجراء التجارب بنفس الطريقة التي استخدمت لتحديد نسبة المياه في المجموعة السابقة، والفرق الوحيد هو فقط تغيير نسبة البنتونايت في الخلطة، منسوب إلى وزن ثابت من الرمال يحتوي على كمية ثابتة من المياه (نسبة مؤوية منسوبة إلى وزن الرمال المستخدم أيضاً). وتمت عملية الخلط بنفس الترتيب في المجموعة السابقة حيث خلط الرمل مع البنتونايت على الجاف، ثم أضيفت المياه على دفعات أثناء عمليات التقليب والعجن المستمر.

ويبين الجدول رقم (٥) النسب المثلثى للبنتونايت والماء فى الخلطات المختلفة.

جدول رقم (٥). الخلطات المثلثى المتماسكة القابلة للتشكيل والungen من رمال الليث والبنتونايت والماء (منسوبة إلى ١٠٠ جم من الرمال).

نسبة المثلثى من الماء ، %	نسبة المثلثى من البنتونايت ، %	كود الخلطة
٢٢	١٥	١
٢٧	٢٥	٢
٣٥	٣٥	٣

٥-٢ تجهيز عينات معملية صغيرة الحجم للطوب الأحمر المصمت

تم تكرار مجموعتي التجارب السابقتين عدة مرات لمعرفة أنساب الخلطات القابلة للتشكيل في صورة طوب. ثم بعد الوقوف على الخلطات المناسبة للungen في صورة طوب، تم البدء في إنتاج طوب على مستوى معملي. حيث تم تجهيز العينات في نماذج معملية صغيرة الحجم مقترحة (أسطوانية الشكل بقطر ٤ سم وسمك ١ سم)، وتم إنتاج عينات طوب من ثلاثة خلطات، وجد أنها لدنه وقابلة للungen والتشكيل، ثم تم حرقها وقياس بعض خواصها، مثل: نسبة التغير في الأبعاد، ونسبة امتصاص الطوبة للماء بعد الحرق، وكذلك دليل التحميل النقطي (Is) لمقارنتها بعضها البعض لاختيار أفضلها لاستخدامه لإنتاج طوب ذات أبعاد قياسية.

٦-٢ تجهيز وحرق عينات الطوب المصمت

بعد إنتاج عينات الطوب ذات الأبعاد المعملية، كما ذكر في البند السابق، من ثلاثة خلطات مختلفة ومقارنتها بعضها البعض، أمكن التوصل إلى أحسن الخلطات (٢٥٪ من وزن الرمال بنتونيت و ٢٧٪ من وزن الرمال ماء) وأصبح من الضروري إنتاج عينات طوب على المستوى التجاري:

- المجموعة الأولى تم استخدام نماذج ذات الأبعاد ($10,80 \times 10,80 \times 5,00$ سم)
- المجموعة الثانية تم استخدام نماذج ذات الأبعاد ($21,6 \times 21,6 \times 10,00$ سم).

وتم حرق المجموعتين وقياس خواصها طبقاً للخطوات الموجودة بالكود الأمريكي، ثم مقارنة النتائج التي تم الحصول عليها بالخواص القياسية.

٣ - تحليل ومناقشة النتائج

١-٣ الخواص الطبيعية والكيميائية للبنتونايت

يمثل الجدول رقم (٢) نتائج قياس الخواص الطبيعية لخام بنتونايت خلبيص. ومنه يتضح أن نسبة معادن الطين عالية (٩٨٪) مما يجعل الخام مناسباً لإنتاج الطوب، بينما يبين دليل الانفراش الحر أن النشاط والتماسك لمعادن الطين بخام بنتونايت تقع في الحدود المتوسطة لمعادن الطين النشطة.

وبين الجدول رقم (٣) نتائج التحليل الكيميائي لعينات البنتونايت المستخدمة في هذه الدراسة، ومنه يتضح أن الخام يحتوى على نسبة من أكسيد الكالسيوم تقاد تصل إلى ٥٪، وهى نسبة عالية إذا ما قورنت بنسبة أكسيد الصوديوم البالغة أقل من ٠,٢٪، وهذا يؤكّد على أن الخام من النوع الكلسي غير النشط^[١٦,١٥]. وتصل نسبة الفقد في الوزن لهذا الخام إلى حوالي ٧٪ عند درجة حرارة ٧٠٠°C ترتفع إلى الضعف تقريباً عند حرق الخام عند درجة حرارة ١٢٠٠°C لمدة ساعتين (الجدول رقم ٤). وربما يعزى ذلك إلى وجود تغير في الأطوار

عند هذه الدرجة، حيث تمثل درجة الحرارة 1200°م الحد الأقصى لحرق الطوب من واقع المسح الأدبي.

٢-٣ التوزيع الحجمي والسلوك الحراري للرمال المستخدمة

تم عمل التحليل الحجمي لعينات ممثلة من الكثبان الرملية المأخوذة من مناطق الدراسة الثلاثة، والتي تتضح نتائجها بالشكل رقم (١). ومنه يتبين أن حبيبات الرمل لكتبان خليص ذات حجم ناعم جداً، بينما تمثل كثبان منطقة الليث حجم حبيبي ناعم، في حين أن حبيبات الرمل بمنطقة بدر تعتبر أخشن نوع من الكثبان محل الدراسة. ومن هذا الشكل يمكن ترتيب الكثبان حسب درجة نعومتها من الأنعم إلى الأخشى كالتالي: خليص ، والليث ، وبدر.

ولمعرفة السلوك الحراري للنوعيات الثلاثة من الكثبان الرملية تم حرق ثلاث عينات ممثلة وزن كل منها 20 جم من كل نوع من الرمال عند درجات حرارة مختلفة، طبقاً لمنحنى الحرق الموضح في شكل رقم ٢. حيث تتوضع العينات، بعد زمن التجفيف، في الفرن وترفع درجة الحرارة إلى 600°م ، ثم يتم الاحتفاظ بالعينة عند هذه الدرجة لمدة ساعتين وترفع الحرارة 100°م زيادة وتبقى العينة عند درجة الحرارة الجديدة (700°م) لمدة ساعتين، وهكذا حيث تتوقف عملية الحرق عند درجة الحرارة المطلوبة، ويتم تبريد الفرن طبيعياً ثم إخراج العينة وزنها وحساب الفقد في الوزن، ثم النسبة المئوية لهذا الفقد في الوزن.

ويبيّن شكل رقم (٣) متوسط النسبة المئوية للفقد في الوزن للعينات الممثلة من المناطق الثلاثة عند درجات حرارة: 900°م ، 1000°م ، 1100°م ، و 1200°م . ومنه يتضح أن الفقد الحراري يبلغ أعلى ما يكون في رمال خليص، بينما يكون

أقل ما يكون في رمال بدر، ويكون بدرجة متوسطة في رمال الليث، وذلك حتى درجة حرارة 1100°C ، وتتغير نسبة الفاقد في الوزن عند درجة 1200°C ، حيث تعطي العينات استجابة مختلفة. ونلاحظ أن أعلى نسبة للفاقد في الوزن في عينات رمال الليث، تليها رمال خليص، ثم أقلها رمال منطقة بدر. مما يعطى مؤشراً بأنها نوعية وسط بين النوعيتين. هذا بالإضافة إلى درجة النعومة المتوسطة لرمال تلك المنطقة، مما يجعلها مميزة دون رمال المناطق الأخرى للاستخدام في صناعة الطوب، حيث أن الرمال الخشنة بمنطقة بدر قد تحتاج إلى مزيد من الطحن، بينما الرمال الناعمة جداً بمنطقة خليص قد تحتاج إلى مجهد أكبر للخلط بالبنتونايت. ولذلك سيتم استخدام الرمال من منطقة الليث فقط في التجارب المعملية التالية، وسيتم استبعاد رمال كلاً من منطقتي بدر وخليص.

٣-٣ نسبة الماء والبنتونايت المثلث في خلطة الطوب

يبين جدول رقم (٥) ملخصاً للخلطات المثالية المتماسكة القابلة للتشكيل والعجن، التي أمكن الحصول عليها من مجموعة التجارب الخاصتين بتحديد النسب المثلثي لخلطة الطوب من الرمال والبنتونايت والماء (استخدمت رمال الليث فقط في هذه المجموعة من التجارب كما ذكر سابقاً). ومنه يتضح أنه كلما زادت نسبة البنتونايت في الخلطة زادت نسبة المياه المطلوبة للحصول على عينة لدنه قابله للعجن والتشكيل. وقد أعطيت كل عينة كود، حيث سيتم استخدامها في سلسلة التجارب التالية لإنتاج طوب معملي بالأبعاد سالفه الذكر (أسطوانية الشكل بقطر ٤ سم وسمك ١ سم) ومقارنتها في ضوء التغيير في الأبعاد وامتصاص الماء ومعامل التحميل النقطي (Is) نتيجة الحرق، لاختيار أنسابها لإنتاج طوب ذي أبعاد قياسية واختباره من حيث مطابقتها للمواصفات القياسية.

٤- دراسة جودة الطوب المنتج بالأبعاد المعملية

تم استخدام الخلطات الثلاثة المثلث السابقة لإنتاج طوب في صورة نماذج معملية (أسطوانية الشكل بقطر ٤ سم وسمك ١ سم). وقد تم معالجة الطوب منذ سكه في النموذج المعملي، كما هو موضح في الشكل رقم (٤) (منحنى حرق رقم ١). حيث تم تجفيف العينات في الشمس، ثم في المجفف، ثم وضعها في الفرن عند درجة حرارة ١٠٠°C، ورفع درجة الحرارة في الفرن حتى ٩٥٠°C، ثم تم حرق العينات عند هذه الدرجة لمدة ساعتين واختير الحرق عند هذه الدرجة، لأن الفاقد في الوزن في رمال الليث يكاد يكون ثابتاً ما بين ٩٠٠ و ١١٠٠°C. بعد إتمام مرحلة حرق الطوب وتبريده إلى درجة حرارة الغرفة، تم الحصول على طوب معملي مقاوم في الألوان، حيث إنه كلما زادت نسبة البنتونيات في العينة كلما زادت درجة إحمرار الطوب، غير أن اللون وحده لا يعتبر مقياساً نهائياً لجودة الطوب، لذلك تم قياس الخواص الآتية على العينات:

- مقدار التغير في قطر عينة الطوب نتيجة الحرق.
- النسبة المئوية للمياه الممتدة بعينة الطوب بعد الحرق.
- دليل التحمل النقطي (Is) للطوب بعد الحرق.

ويبين الجدولان رقمان (٤ و ٦) متوسط تلك النتائج، ويتبين منها أن التغير في الأبعاد يزداد بازدياد نسبة البنتونيات في العينة، حيث يبلغ هذا التغير ما نسبته ١٢٪ من قطر الطوبة في الخلطة الثالثة، التي تحتوى على ٣٥٪ بنتونيات. أما فيما يتعلق بامتصاص الماء، فإن الظاهرة معكوسة تماماً، حيث يزداد امتصاص الطوب للماء بانخفاض نسبة البنتونيات في العينة، مما يعطى خلاصة مختلفة، فمن وجهة نظر التغير في الأبعاد نرى أن الطوب المنتج من الخلطة الأولى هو الأفضل، بينما من وجهة نظر امتصاص الطوب للماء نرى أن الطوب المنتج من الخلطة الثالثة هو الأفضل. وعند محاولة الفصل في هذا

التضارب نرى أن دليل قوة التحميل النفطي يعطي أفضلية للطوب المنتج من الخلطة الثالثة. وبذلك يمكن استبعاد الخلطة الأولى من كونها خلطة مناسبة لإنتاج طوب محروق على المستوى المعملي.

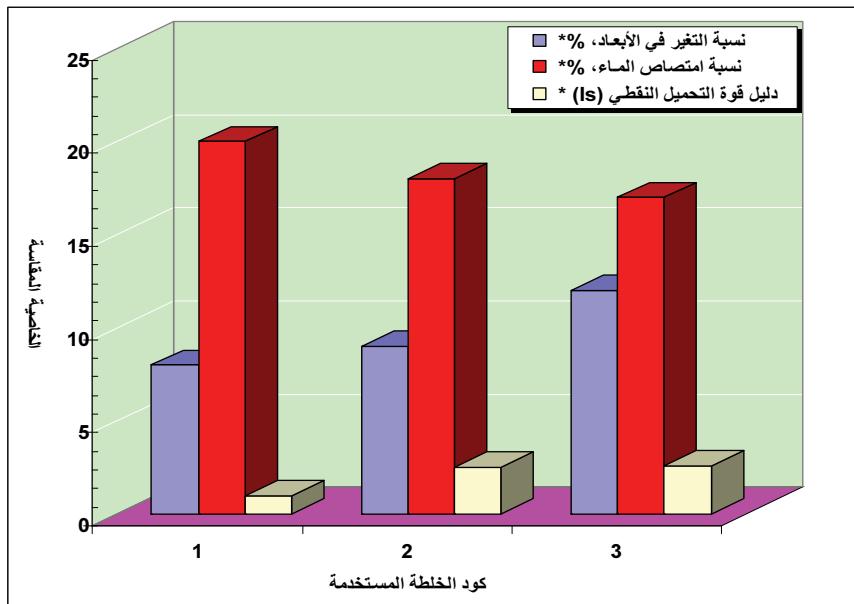
ويمكن ملاحظة أن الخلطة الثانية قريبة جداً في الخواص من الخلطة الثالثة وتمتاز عنها بانخفاض محتواها من البنتونايت. وعند مقارنة التغير في نسبة البنتونايت في كل خلطة مع التغيير في الخواص للطوب المنتج، يلاحظ أن ١٠٪ زيادة في نسبة البنتونايت بين الخلطة الأولى والثانية أدت إلى زيادة التغير في بمقدار ١٪ أي بمعدل ١٪ لكل ١٪ بنتونايت، في حين يقفز هذا الرقم إلى ٣٪ لكل ١٪ بنتونايت عند مقارنة إضافة ١٪ إلى الخلطة الثانية للحصول على الخلطة الثالثة وهذا يبين أنه من وجهة نظر التغير في الأبعاد تعتبر الخلطة الثانية هي الأفضل من الثالثة. أما من حيث نسبة امتصاص الماء فمعدل التغير من العينة الأولى إلى الثانية هو ٢٪ لكل ١٪ بنتونايت بينما يصل هذا المعدل إلى ١٪ بين الثانية والثالثة، مما يعطى أفضلية للخلطة الثانية أيضاً.

ومن حيث دليل قوة التحميل النفطي تعتبر الخلطة الثانية ممتازة، وذلك لأن إضافة ١٪ بنتونايت إلى الخلطة الأولى أدى إلى ارتفاع دليل التحميل النفطي من ١ إلى ٢,٥ أي بواقع ١٥٪ لكل ١٪ بنتونايت، بينما يبلغ هذا المعدل (١٠٪) لكل ١٪ بنتونايت من الخلطة الثانية إلى الثالثة). يتضح من ذلك أن انساب الخلطات هي الخلطة الثانية تليها الخلطة الثالثة لتقاربها معها في الخواص، ولكن عيدها أن نسبة البنتونايت المطلوبة تكون عالية، وبناء على ذلك سيتم استخدام الخلطة الثانية في إنتاج طوب بأبعاد حقيقة وحرقة بتطبيق منحنيات حرق مختلفة وقياس الخواص الطبيعية له ومقارنتها بالمواصفات القياسية المطلوبة، كما سيتم ذكره فيما يلي.

جدول رقم (٦). ملخص نتائج اختبار الطوب المعملي المصنوع من الخلطات المثلالية من رمال الليث وبنتونايت خليص والماء.

دليل التحمل النقطي * (Is)	نسبة امتصاص الماء، %*	نسبة التغير في الأبعاد، %*	محتوى البنتونايت
١	٢٠	٨	(٪ ١٥)
٢,٥	١٨	٩	(٪ ٢٥)
٢,٦	١٧	١٢	(٪ ٣٥)

* النتائج في هذا الجدول تمثل متوسط ثلاثة تجارب



شكل رقم (٤). نتائج اختبار الطوب المعملي المصنوع من الخلطات المثلالية من رمال الليث وبنتونايت خليص والماء.

٥-٣ الطوب الأحمر المصنوع

كما ذكر سابقاً، تم اختيار نموذجين للطوب ذات الأبعاد التجارية. النموذج الأول تم تطبيق نفس منحنى الحرق المستخدم مع العينات المعملية الصغيرة،

والمبين في شكل رقم (٤) مع الأخذ في الاعتبار تقليل شحنة الفرن للحفظ على نفس المعدلات الحرارية. ويبين جدول رقم (٧) نتائج الخواص التي تم الحصول عليها بالنسبة للنموذج الأول. وتتجدر الإشارة إلى أنه تم تكرار كل اختبار عدد من المرات، وقد تم استبعاد النتائج التي يزيد فيها الخطأ عن ثلاثة أضعاف الانحراف المعياري (Standard Deviation) سواء بالزيادة أو النقصان.

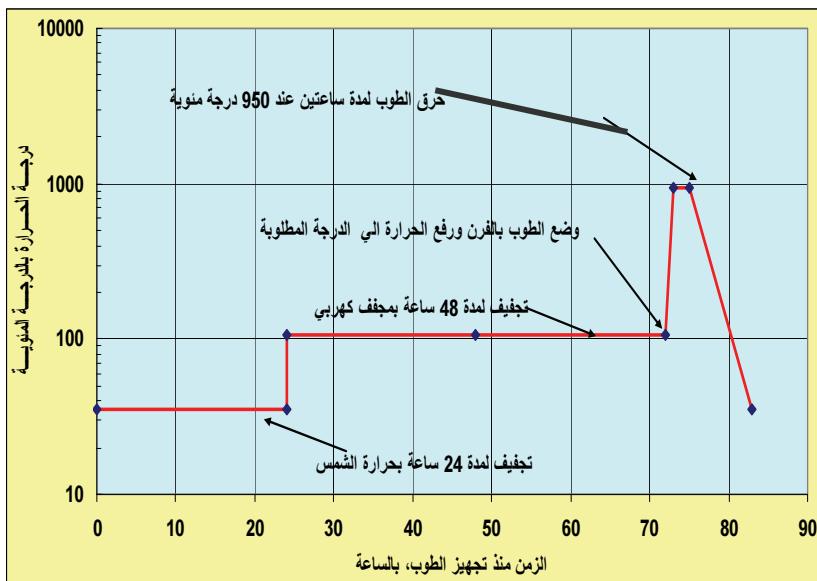
وبمقارنة النتائج التي تم الحصول عليها من النموذج الأول مع مدى النتائج القياسية المطلوبة تلك المطلوبة يتضح أن الطوب الذي تم الحصول عليه صالح و مطابقاً للمواصفات. وطبقاً لخواص القياسية، يمكن اعتبار هذا النوع من الطوب المنتج من النموذج من أنواع الطوب المسمى MW - C62، والذي يتميز بمقاومته لظروف التعرية المتوسطة.

وفيمما يتعلق بالطوب المنتج من النموذج الثاني، فيبين جدول رقم (٨) النتائج التي تم تسجيلها عند إجراء الاختبارات القياسية على الطوب المحروق منها، بتطبيق نفس منحنى الحرق رقم (١). ويتبين أن الطوب المنتج بهذه الأبعاد لا يمكن استخدامه إلا في المباني الداخلية، حيث تتوافق خواصه مع المواصفات المطلوبة في النوع الثاني من الطوب C1088. ويلاحظ أن الطوب المنتج في تلك الحالة (استخدام النموذج الثاني وتطبيق منحنى الحرق رقم ١) ذي خواص متقاربة مع الحدود المسموح بها قياسياً. ويرجع ذلك ربما إلى عدم الحرق جيداً نتيجة كبر الأبعاد وعدم ملائمة منحنى الحرق رقم ١ في تلك الحالة. ومن هذا المنطلق، تم تعديل منحنى الحرق رقم ١ ليصبح كما هو مبين في شكل رقم ٦ (منحنى حرق رقم ٢). حيث تم زيادة زمن الحرق وعلى مراحل متعددة بدلاً من مرحلة واحدة، وكذلك تم رفع درجة

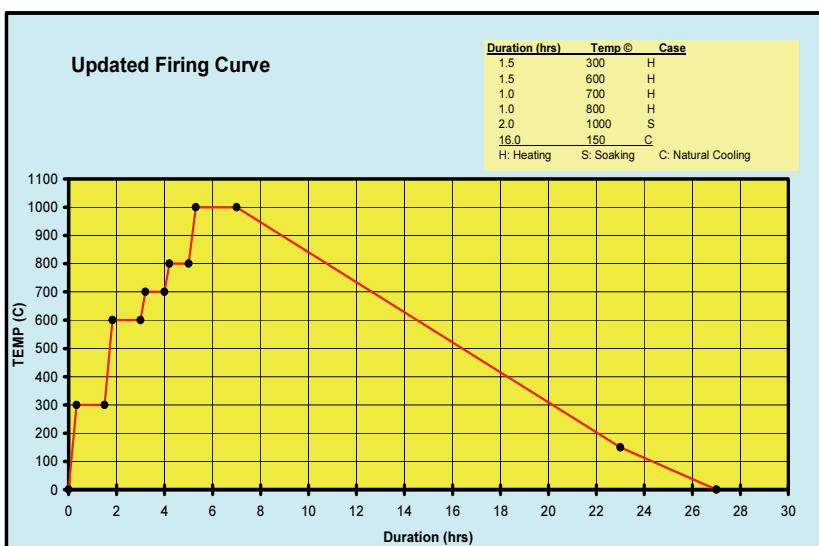
الحرارة القصوى للحرق لتصبح 1000°C بدلًا من 950°C في حالة منحنى الحرق رقم ١. ويبين الجدول رقم ٩ النتائج التي تم التوصل إليها، والتي منها يتضح أن الطوب المنتج مطابقاً للمواصفات القياسية ويمكن استخدامه في أي تطبيق وتحت أية ظروف جوية.

جدول رقم (٧). نتائج الاختبارات القياسية التي تم إجراءها لنفحص الطوب ذي الأبعاد التجارية المنتج باستخدام النموذج الأول (بتطبيق منحنى الحرق رقم ١).

المدى المسموح به قياسياً	متوسط قيمة الخاصية المقاسة باعتبار القراءات المقولة إحصائياً	عدد مرات تكرار الاختبار	عدد الطوبات المستخدمة لإجراء الاختبار مرة واحدة	الاختبار
- ١,٦ ٤,٠٠	٢,٤٥	٤	١٠	الأبعاد Dimension tolerance(mm)
لا يقل عن ١٠,٣٠ ميجا باسكال	٢١,٦	٤	٥	اجهادات الضغط Compressive Strength (M Pa)
-	١٣	٥	٥	نسبة امتصاص الماء على البارد (%)
لا يزيد عن ٪٢٢	١٦,٨٨	٥	٥	نسبة امتصاص الماء على الساخن (%)
لا يزيد عن ٠,٩٠	٠,٧٧	٥	٥	معامل التشبع Efflorescence التزهير
	معدوم	٢	١٠	



شكل رقم (٥). منحنى معالجة نماذج الطوب المعملية منذ تصنيعها وحتى نهاية حرقها (منحنى حرق رقم ١).



شكل رقم (٦). منحنى الحرق المطور المستخدم في حرق عينات الطوب المنتجة من النموذج الثاني (منحنى الحرق رقم ٢).

جدول رقم (٨). نتائج الاختبارات القياسية التي تمت لفحص الطوب ذي الأبعاد القياسية المنتج باستخدام الثاني (بتطبيق منحنى الحرق رقم ١).

ال اختبار	عدد الطوبات المستخدمة لإجراء الاختبار لمرة واحدة	عدد مرات تكرار الاختبار	متوسط قيمة الخاصية المقاسة باعتبار القراءات المقبولة إحصائيا	المدى المسموح به قياسيا
الأبعاد Dimension Tolerance (mm)	١٠	٥	٣,٩٨	- ١,٦ ٤,٠٠
إجهادات الضغط Compressive Strength (M Pa)	٥	٤	١٤,٩	لا يقل عن ١٠,٣٠ ميجاباسكال
نسبة امتصاص الماء على البارد (%)	٥	٥	٢٠,٤٧	-
نسبة امتصاص الماء على الساخن (%)	٥	٥	٢٣,٠٠	لا يزيد عن %٢٢
معامل التشبع	٥	٥	٠,٨٩	لا يزيد عن ٠,٩٠
التزهير Efflorescence	١٠	٢	معدوم	

جدول رقم (٩). نتائج الاختبارات القياسية التي تمت لفحص الطوب ذي الأبعاد القياسية المنتج باستخدام الفورمة الكبيرة (يتطبق منحنى الحرق رقم ٢).

ال اختبار	واحدة الاختبار	عدد الاختبار لمرة واحدة	عدد المستخدمة لإجراء الاختبار	عدد مرات تكرار الاختبار	متوسط قيمة الخاصية المقاسة باعتبار القراءات المقبولة إحصائياً	المدى المسموح به قياسياً
الأبعاد		Dimension tolerance (mm)		٦	٤,٠٣	- ١,٦ ٤,٠٠
إجهادات الضغط		Compressive Strength (M Pa)		٥	٢٢,٤	لا يقل عن ١٠,٣٠ ميجا باسكال
نسبة امتصاص الماء على البارد (%)		-		٤	١١,٢٠	لا يزيد عن ٢٢%
نسبة امتصاص الماء على الساخن (%)		-		٥	١٤,٩٣	لا يزيد عن %٢٢
معامل التشبع		-		٥	٠,٧٥	لا يزيد عن ٠,٩٠
التزهير		Efflorescence		١٠	-	معدوم

٤- الخلاصة والتوصيات

من النتائج والمناقشات السابقة تم التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

- ١- تم إنتاج نوع جديد من الطوب الأحمر المصمت من خليط من الرمل والبنتونايت بالنسبة المشار إليها سابقاً وهي (٢٥٪ بنتونايت و ٢٧٪ ماء) وبأبعاد تجارية والذي تم حرقه بتطبيق منحنيات حرق مختلفة.
- ٢- بتصنيع عينات الطوب على نماذج معملية صغيرة الحجم من الخلطات المختلفة وقياس خواص الطوب المنتج قبل وبعد الحرق، ثبّين أن التغيير في أبعاد الطوب المنتج، وكذلك دليل التحميل النقطي يتاسبان طردياً مع محتوى الخلطة من البنتونايت، بينما نسبة امتصاص الماء للطوب تتاسب عكسياً مع محتوى الطوب من البنتونايت.
- ٣- يتوقف مدى قابلية خلطة الطوب للتشكيل والungen على نسبة البنتونايت والماء في الخلطة فكل نسبة من البنتونايت في الخلطة توجد نسبة مياه مناظرة لها لإنتاج عجينة طوب لدنه. وفي حالة خام بنتونايت خليص وجدت أن الخلطات المناسبة والقابلة للتشكيل والungen هي تلك التي تحتوي على ١٥٪ بنتونايت و ٢٠٪ ماء من وزن الرمال، أو ٢٥٪ بنتونايت مع ٢٧٪ ماء أو ٣٥٪ ، لكل من البنتونايت والماء من وزن الرمال المستخدمة.
- ٤- خواص الطوب ذي الأبعاد التجارية والمنتج بواسطة النموذج الثاني ($21,6 \times 10,00 \times 21,6$ سم)، والذي تم حرقه طبقاً لمنحني الحرق رقم ٢ تقع في الحدود المسموح بها للمواصفات القياسية، ويمكن استخدامه في جميع الحالات، وعند أية ظروف تعرية. حيث بلغت قيمة مقاومته لـ إجهاد الضغط في تلك الحالة ٢٢٤ كجم/سم٢ مقارنة ب ١٠٣ كجم/سم٢.

شكر وتقدير

يتقدم المؤلفان بالشكر والتقدير لعمادة البحث العلمي، وكذلك لكلية الهندسة
جامعة الملك عبد العزيز للدعم المادي والمعنوي لهذا البحث.

المراجع

- [١] **Directorate General of Mineral Resources, Saudi Arabia, DGMR, Mineral Resources of Saudi Arabia –Special Publication, Sp 2:** 27-29(1994).
- [٢] **Spencer, C.H., Le Berre, P. and Pasquet, J.F., Additional Drilling and Industrial Suitability tests in the Khulais Bentonite Deposit: Saudi Arabian Deputy for Mineral Resources , BRGM-OF-08-1,40p** (1986).
- [٣] **Al-Zahrani, Al- Asahrani, S. and Al-Tawil, Y.A., Study on the activation of Saudi natural bentonite, part 11, Journal of King Saud University, Engineering Sciences, 13 (Issue 2) (2000).**
- [٤] **Al-Maghribi, M.N. and Aboushook, M., Activation of Khulais bentonite using fine grinding technique, Journal of King Abdulaziz University- Engineering Science, 19(1):37-55(2008).**
- [٥] **Mesri, G. and Olson, R.E., Consolidation Characteristics of Montmorillonite, Geotechnique, 21(4): 341-352(1971).**
- [٦] **Clarke, G., Bentonite - a review of world production; "Industrial Minerals", pp: 23-31 (1982).**
- [٧] **Ugheoke, B. I., Onche, E. O., Amessan, O. N. and Asikpo, G. A., " Property Optimization of Kaolin - Rice Husk Insulating Fire – Bricks", Leonardo Electronic Journal of Practices and Technologies, Issue 9, pp: 167-178(2006).**
- [٨] **Ali, Zainab Binti Arman, "Properties of Malaysian fired clay bricks and their evaluation with international masonry specifications – a case study, M. Sc. Thesis, Universiti Teknologi, Malaysia (2005).**
- [٩] **Murray, Haydn, Industrial Clays- Case Study, Industrial Minerals and Rocks, 6th Edition, Soc. for Mining, Metallurgy, and Exploration, 64: 1-9(2002).**
- [١٠] **American Society for Testing Materials, "Standard Test Methods of Sampling and Testing Brick and Structural Clay Tile", United States of America, ASTM C 67-90a (1991).**
- [١١] **American Society for Testing Materials, "Standard Specification for Building Brick" (Solid Masonry Units Made from Clay or Shale), United States of America, ASTM C 62-89a (1990).**
- [١٢] **American Society for Testing Materials, "Standard Test Methods of Sampling and Testing procedures for Brick and Structural Clay Tiles", United States of America, ASTM C 67-97 (1991).**
- [١٣] **American Society for Testing Materials, "Standard Specification for Facing Brick" (Solid Masonry Units Made from Clay or Shale), United States of America, ASTM C 216-**

90a (1990).

Locat, J., Lefebvre, G., and Ballivy, G., Mineralogy, Chemistry, and Physical Property [١٤]
Interrelationships of Some Sensitive Clays from Eastern Canada, *Canadian Geotechnical Journal*, **21**: 530-540 (1984).

Grim, R.E., *Clay Mineralogy*, 2nd Ed., McGraw-Hill Book Company (1968.) [١٥]

Grim, R.E. and **Güven, N.**, *Bentonites-Geology, Mineralogy, Properties and Uses. Developments in Sedimentology*, vol. 24. Elsevier, New York (1978). [١٦]

Using Khulais Non- Active Bentonite with Sand Dunes For Red Bricks Production

M. Aboushook and MN.H. Al-Maghribi

*Mining Engineering Department, Faculty of Engineering, King Abdulaziz University, Jeddah, Saudi Arabia
profdraboushook@gmail.com*

Abstract. There exist huge reserves of non-active bentonite at Khulais region in Kingdom of Saudi Arabia. This ore has not been successfully exploited till the moment. In this paper, the possibility of using this ore as a binder for sand dunes to produce red bricks was studied. Laboratory investigations showed that the optimum brick mixture should contain 25 % of bentonite as a partial replacement of sand dune by weight. Hence, the optimum brick mixture was further investigated for producing red bricks of standard dimensions. The produced standard bricks were fired at different firing curves and tested for their technical specifications. The results showed that it is possible to produce red bricks of standard dimensions using Khulais bentonite with sand dunes with technically accepted specifications where the compressive strength of the produced samples was found to be 224 kg/cm^2 compared to 103 kg/cm^2 needed for normal red bricks.